

國立東華大學 103 年度系所評鑑

族群關係與文化學系 自我評鑑認可結果意見書

自我評鑑總結果

通過
 有條件通過
 未通過

召集人： 胡台禧 (簽章)

委員： 翁玲玲

胡台禧

胡台禧

中華民國 104 年 5 月 21 日

一、評鑑委員訪評意見表

項目一：目標、核心能力與課程設計		
指標	優點、特色	待改善及建議事項
1-1 運用適合的分析策略以擬訂發展計畫之結果為何？	<p>本系針對「奠定族群研究基礎和養成族群文化實務人才」的教育目標，制訂了適合學士班、碩士與碩專班、博士班之課程。</p> <p>四種課程機制很好，以東台灣為基礎，固本很好。</p>	亦宜加入「走出去」的課程設計。(走出東台灣，甚或台灣)
1-2 依據教育目標與結合大學人才培育功能與國家產業人才需求，訂定學生專業能力之作法與結果為何？	<p>除核心必修課程外，以「多元族群」及「文化與展演」選修學程的設計最具特色。</p> <p>學士、碩博教育目標、核心能力，已分辨清楚到一程度，並有連貫關係，很不錯。</p>	<p>倒是還可以更精簡，以便師生掌握要點。或可注意</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學士班具備認定可靠知識、吸引新知觀念、與處理問題之能力。 2. 碩班具備生產可靠知識、解決問題之能力。 3. 博班具備探索未知、開發前瞻力的能力。
1-3 教育目標與專業能力之宣導機制與師生對其瞭解程度為何？	已有機制。	
1-4 依據專業能力進行課程規劃與設計之機制運作與結果為何？	很不錯。	一般碩士班與博士班需要加強「生涯規劃」的輔導。

1-5 課程地圖建置與實施情形為何？	已做到。	博士班的課程設計應更有彈性，增加課程數。有些課可以開放碩博士共修，也可順應個別學生的需要增加師生一對一的書籍資料研讀指導課程，並給予學分。
綜合評論	<p>師生對本系之教育目標及專業能力之訂定皆相當理解並高度認同。</p> <p>針對「奠定族群研究基礎和養成族群文化實務人才」的教育目標，制訂了適合學士班、碩士與碩專班、博士班之課程。</p> <p>除核心必修課程外，以「多元族群」及「文化與展演」選修學程的設計最具特色。</p> <p>已為本系立下教學基石，是國內族群關係與文化領域教育重鎮。</p>	<p>*一般碩士班與博士班需要加強「生涯規劃」的輔導。</p> <p>*博士班的課程設計應更有彈性，增加課程數。有些課可以開放碩博士共修，也可順應個別學生的需要增加師生一對一的書籍資料研讀指導課程，並給予學分。</p> <p>*課程設計方面，學士班之理論實務結合較佳，研究所較偏重跨領域學理訓練，雖然能為學生奠定紮實之學術訓練基礎，但在就業上，反因其領域之多元導致難以定位之困境。為維持跨領域訓練之教育理念，且兼顧就業市場之需求，建議增加如：文創、傳播之課程，以利碩博士班學生就業。</p>
項目二：教師教學與學習評量		
指標	優點、特色	待改善及建議事項

<p>2-1 專、兼任教師之數量與學術專長，符合系所及在職專班教育目標及滿足學生學習需求之情形為何？</p>	<p>教師數量多、訓練多元，所開的課程大體可滿足教育目標和學生需求。規劃與實習、實作和部落學習相關課程，頗具特色與成效。</p> <p>師生比適當。 教師陣容齊全，各有所長。</p>	<p>*副教授每學期授課 9 學分（教授 8 學分）、一學年需授課 18 學分（教授 16 學分）的要求，建議以跨學年每兩學期為一單位計算，多退少補。</p> <p>*建議可在擴展學生國際視野方面作更多努力，例如跨足太平洋或中國大陸，作族群文化比較研究。</p> <p>*尚缺乏「亞洲視野」之學術研究與課程設計。</p>
<p>2-2 教師根據課程所要培育之專業能力，進行教學設計與應用多元教學方法之情形為何？</p>	<p>有理論、實務、田野，已建立起傳統，很不錯。</p>	<p>*應更努力向校內外爭取經費支援，讓教師可作更活潑而有激發性的教學設計，將學生帶到社區做田野和進行學習服務。目前經費明顯不足。</p>
<p>2-3 教師自編講義、編製數位媒材做為教學輔助，提升學生學習成效之情形為何？</p>	<p>設備、空間齊全，教師認真教學，方式亦活潑。</p>	<p>*目前系內有各種「活動」（有不少也納入課程），是不是太多了？宜檢討。以避免學生參與太多，學習時間管理出問題。</p> <p>*是否檢討大學部、碩班生設定其理論與實務課程修習之比例如何比較適當？</p> <p>*教師 loading 重，碩專班開課鐘點宜請校方同意納入各師學年鐘點數。與教師帶論文及作研究計畫減鐘點辦法並可累計。不應僅限於學期內計</p>

		算，而該是跨學期的。
2-4 教師依據課程所要培育之專業能力，設計學習評量之情形為何？	均已有相關設想、連結。	
2-5 教師配合課程需求，進行實務教學之成果為何？	很豐富。	*應更注重碩士專班。老師在碩士專班開課應計算學分（目前需特簽才能算學分），增加老師授課的意願。要善用碩士專班的人脈，協助系所與社區互動。
綜合評論	<p>教師陣容堅強，質量俱佳，頗能符合教育目標及專業能力規劃之需求，在教學法及教學評量方面，透過 e-learning 平台、田野調查、參訪、服務，撰寫方案企畫書，策展，發表會，工作坊等之方式。呈現了相當多元豐富的內涵以及評量方式，在實務教學方面表現尤其優異，食農教育的訓練及實踐方式，民族音樂舞蹈的訓練及成果皆具指標性意義，學生對教師教學之認真亦極為肯定。</p> <p>教師數量多、訓練多元，大體可滿足教育目標和學生需求。規劃與實習、實作和部落學習相關課程，頗具特色與成</p>	<p>*副教授每學期授課 9 學分（教授 8 學分）、一學年需授課 18 學分（教授 16 學分）的要求，建議以跨學年每兩學期為一單位計算，多退少補。</p> <p>*建議可在擴展學生國際視野方面作更多努力，例如跨足太平洋或中國大陸，作族群文化比較研究。</p> <p>*應更努力向校內外爭取經費支援，讓教師可作更活潑而有激發性的教學設計，將學生帶到社區做田野和進行學習服務。目前經費明顯不足。</p> <p>*應更注重碩士專班。老師在碩士專班開課應計算學分（目前需特簽才能算學分），增加老師授課的意願。要善用碩士專班的人脈，協助系所與社</p>

	效。	區互動。 *建議向校方爭取經費(如管理費之提撥)使課程與部落的連結範圍得以擴展，當更能強化教學成效。
項目三：學生輔導與學習資源		
指標	優點、特色	待改善及建議事項
3-1 提供學生學習輔導之作法為何？	有導師制及預警學生課業輔導晤談	*建議對無意走學術路線的學生加強實務及文化展演方面的訓練，培養並激發考公職外之創業能力。 *建議對於方向還無法掌握的碩士班學生要加強晤談和輔導。 *要協助博士班學生對整體就業市場有所認識，並培養其具備台灣學術圈以外的視野與就業能力。
3-2 提供學生之學習資源及其管理維護機制為何？	資源齊全，有專用多媒體專業教室、舞蹈教室、音樂教室是發展特色和優點。	*建議專業設備與教學和田野採集作更多結合。 *原住民音樂、舞蹈和祭儀的採集、研究、教學和展演要有更具體和系統性的設計。
3-3 提供學生課外學習活動之作法為何？	本系與中研院民族所合作培訓計畫運作良好，對學生很有助益。 本系老師積極參與與課程結合的校園	*建議爭取和編列較充分的校外專業人士講師費、指導費、學生參訪實習費與成果展示及推廣費用。

	小米、紅藜、苧麻等種植以及與文創結合的推廣計畫很有特色和成效。	
3-4 指導教授的研究生指導負擔與提供學習和生涯輔導之情形為何？		*宜多鼓勵學生向外申請經費參加國際學術會議和短期出國遊學，以開拓視野。目前數量嫌少。
3-5 系提供學生生活輔導之作法為何？	大致良好	
3-6 系提供學生生涯輔導之作法為何？	輔導學生的作為積極，成效亦佳，學生對本系之向心力相當強。	*建議系設法對外募款，或向學校要求教師研究計畫管理費回饋各系，作為「系發展基金」。可訂適宜辦法支用到刀口上。 *對博士班學生之未來出路多設想。如赴中央、地方公部門，甚至大陸就業之管道。 *對大學部家境有問題的學生，多給輔導、幫助，使其安心就讀。
綜合評論	有導師制及預警學生課業輔導晤談 有專用多媒體專業教室、舞蹈教室、音樂教室是發展特色和優點。 本系與中研院民族所合作培訓計畫運作良好，對學生很有助益。 本系老師積極參與與課程結合的校園小米、紅藜、苧麻等種植以及與文創結合的推廣計畫很有特色和成效。	*建議對無意走學術路線的學生加強實務及文化展演方面的訓練，培養並激發考公職外之創業能力。 *建議對於方向還無法掌握的碩士班學生要加強晤談和輔導。 *要協助博士班學生對整體就業市場有所認識，並培養其具備台灣學術圈以外的視野與就業能力。 *建議專業設備與教學和田野採集作

		<p>更多結合。</p> <p>*原住民音樂、舞蹈和祭儀的採集、研究、教學和展演要有更具體和系統性的設計。</p> <p>*建議爭取和編列較充分的校外專業人士講師費、指導費、學生參訪實習費與成果展示及推廣費用。</p> <p>宜多鼓勵學生向外申請經費參加國際學術會議和短期出國遊學，以開拓視野。目前數量嫌少。</p>
項目四、學術與專業表現		
指標	優點、特色	待改善及建議事項
4-1 教師學術研究表現之情形為何？	很不錯，多數教師參與學術研究計畫與發表，成果良好。	*建議本系所老師申請到的研究計畫之行政管理費要有部分歸屬本系使用。
4-2 教師專業服務表現之情形為何？	很不錯，教師專業服務大致良好	
4-3 學士班學生專題研究能力之表現為何？	表現實屬優異。	*學士班抽樣學生在訪談中大多表示對本系提供的訓練滿意和感激，且有多位有繼續唸研究所的打算。建議提供更多專題研究能力的訓練，並鼓勵多參加校內外社團與社區活動。

4-4 碩、博士班學生之學術研究與專業表現為何？	本系所碩博士學生積極參與各種計畫和活動。有些學生還獲得論文獎與原住民文學獎，表現突出，實屬優異。	*受訪的本系碩士生與博士生大多認為本系學術訓練紮實，對其學術研究甚有幫助。建議鼓勵碩士生與博士生將優良研究成果修訂後尋求正式出版。目前出版數量不多且只集中於少數幾人。
4-5 碩、博士班學生之數量與品質如何？	大致良好	
4-6 學生論文主題與實務應用結合之情形為何？	碩論已分學術論文與 project based 的畢業 keystone，不錯。	*受訪之博士班畢業生表示尋找專業教職與研究職位不順利。建議博士班課程設計與研究取向要更務實。畢業之碩士生也建議系方對學生的生涯規劃要更加強。
4-7 學生參與實務應用或創新活動之情形如何？	大致良好，但以碩士專班生的表現最為突出。	*建議要更重視碩士專班和帶職攻讀博士學位的學生，給予更好的課程設計，助其與職務結合作更多的發揮。
4-8 碩專班學生之數量與品質	大致良好。	*碩士專班學生多與部落和社區有密切接觸，建議系所要特別經營碩士專班畢業生的網路聯繫與實務合作。
綜合評論	多數教師參與學術研究計畫與發表，成果良好。 教師專業服務大致良好。 本系所碩博士學生積極參與各種計畫和活動。有些學生還獲得論文獎與原住民文學獎，表現突出。	*建議本系所老師申請到的研究計畫之行政管理費要有部分歸屬本系使用。 *學士班抽樣學生在訪談中大多表示對本系提供的訓練滿意和感激，且有

	<p>大致良好，但以碩士專班生的表現最為突出。</p>	<p>多位有繼續唸研究所的打算。建議提供更多專題研究能力的訓練，並鼓勵多參加校內外社團與社區活動。</p> <p>*受訪的本系碩士生與博士生大多認為本系學術訓練紮實，對其學術研究甚有幫助。建議鼓勵碩士生與博士生將優良研究成果修訂後尋求正式出版。目前出版數量不多且只集中於少數幾人。</p> <p>*受訪之博士班畢業生表示尋找專業教職與研究職位不順利。建議博士班課程設計與研究取向要更務實。畢業之碩士生也建議系方對學生的生涯規劃要更加強。</p> <p>建議要更重視碩士專班和帶職攻讀博士學位的學生，給予更好的課程設計，助其與職務結合作更多的發揮。碩士專班學生多與部落和社區有密切接觸，建議系所要特別經營碩士專班畢業生的網路聯繫與實務合作。</p> <p>*學術研究在「質」的部分，可以教師間多合作，共同找議題，從事整合與跨域研究議題來提升。避免各師單</p>
--	-----------------------------	---

		<p>打獨鬥。上述辦法並可增加資深與資淺教師之互動，有諸多好處。</p> <p>*建議教師與碩博士生開闢亞洲社會、文化、族群之研究，以與我國狀況比較，同時檢討西方理論與觀點，設法參與建構「亞洲觀點」與理論。</p> <p>*多看重橋生、外籍生與家鄉社會、文化、族群之臍帶關係。（同時也看中台灣生、閩客、原住民、外省連上大陸、新住民子弟之母社會、文化、社會、族群）。使貴系本身就是一個多族群互動探索學習的場域。並用一個「亞洲視野」統合。</p>
<p>項目五：畢業生表現與整體自我改善機制</p>		
<p>指標</p>	<p>優點、特色</p>	<p>待改善及建議事項</p>
<p>5-1 畢業生生涯發展追蹤機制落實之情形為何？</p>	<p>大致良好。本系所瞭解畢業後多數人的動向，約五分之一繼續升學，其他大多能就業。</p> <p>訪談大學部、碩班畢業生，顯示系之教學對學生就業與繼續就學均有幫助。</p>	<p>*宜注意畢業之僑生的 connection 不要斷。宜使之對系「亞洲視野」開拓有幫助。</p> <p>*亦注意有沒有畢業生前往大陸或亞洲其他國家就業的。</p> <p>*對大陸交換生宜多瞭解、建立關係。或可由之開拓貴系與交換生就讀大學相關科系之交流管道如雲南大學、雲南民族大學。</p>

5-2 建立一套畢業生專業能力的學習成效評量方式與機制之情形為何？	大致良好	建議再予以加強
5-3 自行規劃機制或結合學校之機制，蒐集內部利害關係人、畢業生及企業雇主對學生學習成效意見之情形為何？	大致良好	建議再予以加強
5-4 根據內部利害關係人、畢業生及企業雇主對學生學習成效意見之分析結果，進行檢討修訂專業能力之設計、課程規劃與設計、教師教學與學習評量，以及學生輔導與學習資源提供之情形為何？	大致良好	建議再予以加強
5-5 整體自我改善之機制與情形為何？	大致良好	建議再予以加強
綜合評論	<p>畢業生的基本學術能力訓練甚獲學生肯定，就業情況？</p> <p>大致良好。本系所瞭解畢業後多數人的動向，約五分之一繼續升學，其他大多能就業。</p>	<p>*貴系與民族學院這些年來，已對各原住民族群的文化復振與社會發展培育了不少青年種子。在教育上也建立了獨特有效的模式。可謂達到民族學院當初成立之目標。</p> <p>*唯獨現今的教師多是赴歐美西方學成歸國。包括原住民、非原住民教師。而各師之研究又多是本土的社會、文化、族群，很顯然均以西方理</p>

論、觀點下手。這中間應該已發現理論、觀點與現實之差距。

*但從近幾個世紀的歷史看亞洲可謂為命運共同體。其中只有日本走了極端的「脫亞入歐」及軍團主義，害了自己，至今也某種程度，與其他亞洲國家有距離。

*台灣面對大陸，還不如面對整個亞洲。不論在學術上與學生未來發展上，加上全球化與「亞洲崛起」（東南亞、印度），「亞洲視野」是必走的路。否則只以西方馬首是瞻，加上固本的孤芳自賞，二者其實很「精神分裂」。（與博士班之晤談，已觸及此意見。）

*具體建議除了上述學術上開闢亞洲領域。在教學上，也建議結合學院、系已出現的 connection 與機會。有策略的建立「異地教學」、「國際交流」管道與模式。使貴系的教、學、研有一個新突破。

二、評鑑結果認定檢核表

評鑑項目	優	良	待改進	未達標準
項目一：目標、核心能力與課程設計				
1-1 運用適合的分析策略以擬訂發展計畫之結果為何？	✓			
1-2 依據教育目標與結合大學人才培育功能與國家產業人才需求，訂定學生專業能力之作法與結果為何？	✓			
1-3 教育目標與專業能力之宣導機制與師生對其瞭解程度為何？	✓			
1-4 依據專業能力進行課程規劃與設計之機制運作與結果為何？		✓		
1-5 課程地圖建置與實施情形為何？		✓		
項目二：教師教學與學習評量				
2-1 專、兼任教師之數量與學術專長，符合系所及在職專班教育目標及滿足學生學習需求之情形為何？	✓			
2-2 教師根據課程所要培育之專業能力，進行教學設計與應用多元教學方法之情形為何？	✓			
2-3 教師自編講義、編製數位媒材做為教學輔助，提升學生學習成效之情形為何？		✓		
2-4 教師依據課程所要培育之專業能力，設計學習評量之情形為何？		✓		
2-5 教師配合課程需求，進行實務教學之成果為何？	✓			
項目三：學生輔導與學習資源				
3-1 提供學生學習輔導之作法為何？		✓		
3-2 提供學生之學習資源及其管理維護機制為何？		✓		

評鑑項目	優	良	待改進	未達標準
3-3 提供學生課外學習活動之作法為何？		✓		
3-4 指導教授的研究生指導負擔與提供學習和生涯輔導之情形為何？		✓		
3-5 系提供學生生活輔導之作法為何？	✓			
3-6 系提供學生生涯輔導之作法為何？		✓		
項目四：學術與專業表現				
4-1 教師學術研究表現之情形為何？	✓			
4-2 教師專業服務表現之情形為何？	✓			
4-3 學士班學生專題研究能力之表現為何？	✓			
4-4 碩、博士班學生之學術研究與專業表現為何？	✓			
4-5 碩、博士班學生之數量與品質如何？		✓		
4-6 學生論文主題與實務應用結合之情形為何？		✓		
4-7 學生參與實務應用或創新活動之情形如何？	✓			
4-8 碩專班學生之數量與品質	✓			
項目五：畢業生表現與整體自我改善機制				
5-1 畢業生生涯發展追蹤機制落實之情形為何？		✓		
5-2 建立一套畢業生專業能力的學習成效評量方式與機制之情形為何？		✓		
5-3 自行規劃機制或結合學校之機制，蒐集內部利害關係人、畢業生及企業雇主對學生學習成效意見		✓		

評鑑項目	優	良	待改進	未達標準
之情形為何？				
5-4 根據內部利害關係人、畢業生及企業雇主對學生學習成效意見之分析結果，進行檢討修訂專業能力之設計、課程規劃與設計、教師教學與學習評量，以及學生輔導與學習資源提供之情形為何？		✓		
5-5 整體自我改善之機制與情形為何？		✓		

三、自我評鑑訪評意見總結

- 通過 □ 有條件通過 □ 未通過

四、綜合敘述

本系針對「奠定族群研究基礎和養成族群文化實務人才」的教育目標，制訂了適合學士班、碩士與碩專班、博士班之課程；除核心必修課程外，以「多元族群」及「文化與展演」選修學程的設計最具特色。此外本系教師數量多、訓練多元，所開的課程大體可滿足教育目標和學生需求。規劃與實習、實作和部落學習相關課程，頗具特色與成效。而且多數教師參與學術研究計畫與發表，成果良好；本系所碩博士學生積極參與各種計畫和活動。有些學生還獲得論文獎與原住民文學獎，表現突出。但有以下幾點建議：

1. 研究所課程相當有助於學生內在學術素養之養成，但對就業之定位顯有困難，跨界就業之實務知能亦有所不足。學士班招生目前尚無問題，但就趨勢而言，質量皆在下降中，建議及早因應各校原住民專班之競爭及少子化之效應，研究所碩專班學生皆為在職人士，具有相當社會能量，建議更加重視，在授課鐘點數計算及制度、經費挹注方面做更合理的規劃，不宜過於考量經濟效益。
2. 本系以理論、實務課程為主幹，中間以田野調查連結，而實務又連結就業，是很不錯的教學規劃。對大學部與碩士生看來均很受用。對原住民青年也給了不錯的培育，成為各族社會發展與文化復振與創新的種子。對非原住民同學也提供了於現今多元文化的社會裡就業的知能。

倒是現今世界變遷快速，包括台灣的政經社會文化的變遷，尤其「全球化」與「亞洲崛起」給我們的影響很大。如果本系對已有的成就感到滿意，卻又煩惱少子化帶來的衝擊，以及學生素質的下降…等等現今的困境，恐怕幾年下來，就真的很煩惱。因此，建議本系除了固本(已有的成果)，解決現有問題到某程度，還可做些回應大環境趨勢的開創性、前瞻性學術研究與教學活動，甚至招生新對象(例如僑生、外籍生、大陸生與台灣新住民的子女)。請本系教師先進參考並指正上述「亞洲視野」的教研建議。

3. 本系與民族學院在過往至今是有為原住民族社會文化之鞏固、發展負有學術理論與實踐之責任。至今已可以進一步擔負台灣「多族群次文化社會鑲嵌」現象及「族群關係」釐清之責任。而上二任務均須思考亞洲的歷史、地理、族群互動的大涵構。西方的確在過去幾個世紀在亞洲扮演重要角色，卻多是粗暴的、外來的。亞洲在更早就累積了社會文化底蘊與多樣，就如原住民族社會文化語言的多樣，以及現今台灣族群同樣的多樣。使得亞洲(包含大洋洲南島語群)可以成為台灣的reference。對於亞洲現象，或可結合亞洲、西方各國之亞洲研究學者，多所關注，也帶學生除了了解原住民族群，以及台灣多族群之外，更進入亞洲更大的

- 場域，進行認識、調研，相信這一方面可讓我們更清楚自己的前世今生與未來。另一方面對於我們學術理論與未來的生活實踐可以開拓「跨領域學習」更多的可能。（透過教育部鼓勵「國際化」之資源，有策略的拓展「亞洲視野」，並不難。）
4. 本系一般碩士班與博士班需要加強「生涯規劃」的輔導。博士班的課程設計應更有彈性，增加課程數。有些課可以開放碩博士共修，也可順應個別學生的需要增加師生一對一的書籍資料研讀指導課程，並給予學分。
 5. 本系副教授每學期授課9學分（教授8學分）、一學年需授課18學分（教授16學分）的要求，建議以跨學年每兩學期為一單位計算，多退少補。建議可在擴展學生國際視野方面作更多努力，例如跨足太平洋或中國大陸，作族群文化比較研究。
 6. 本系應更努力向校內外爭取經費支援，讓教師可作更活潑而有激發性的教學設計，將學生帶到社區做田野和進行學習服務。目前經費明顯不足。
 7. 本系應更注重碩士專班。老師在碩士專班開課應計算學分（目前需特簽才能算學分），增加老師授課的意願。要善用碩士專班的人脈，協助系所與社區互動。
 8. 建議對本系無意走學術路線的學生加強實務及文化展演方面的訓練，培養並激發考公職外之創業能力。建議對於方向還無法掌握的碩士班學生要加強晤談和輔導。要協助博士班學生對整體就業市場有所認識，並培養其具備台灣學術圈以外的視野與就業能力。
 9. 建議本系專業設備與教學和田野採集作更多結合。本系原住民音樂、舞蹈和祭儀的採集、研究、教學和展演要有更具體和系統性的設計。
 10. 建議本系爭取和編列較充分的校外專業人士講師費、指導費、學生參訪實習費與成果展示及推廣費用。而且多鼓勵學生向外申請經費參加國際學術會議和短期出國遊學，以開拓視野。